

## Schreibwerkstatt I: Mein Held „auf Twitter“



Alexander Aciman und Emmett Rensin haben in ihrem Buch „Twitterature“ Klassiker der Weltliteratur als Twitter-Posts aus der Sicht des Helden geschrieben. Gregor Samsa, der „Held“ aus Kafkas *Verwandlung*, bekommt z.B. den Twitter-Nutzernamen „@bugged-out“.

Der Beginn von „Die Verwandlung“ lautet bei Kafka

*Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen aufwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheuren Ungeziefer verwandelt.“*

Aciman und Rensin machen daraus als @bugged-out:

---

*Another day. Gotta go out selling.*

---

*Typing feels so weird.*

---

*Uh-oh. There are some white spots on my stomach.*

---

*I seem to have transformed into a large bug. Has this happened to any of you? No solution on Web MD.*

---

Schreiben Sie Ihr Lieblingsbuch ODER Lieblingsfilm ODER eine Szene daraus in Twitter-Posts.

### **Aufgabe 1. Twitter-Handle**

Erfinden Sie einen kurzen Twitternamen. Achtung: Es sollte kurz sein.

### **Aufgabe 2. Tweets.**

Schreiben Sie 8-10 Tweets, um das Buch, den Film oder eine Szene daraus zu beschreiben. Zu kompliziert? Aciman und Rensin brauchen für die Odysee 17 Tweets.

(Referenz: Porombka, S. (2012). *Schreiben unter Strom. Experimentieren mit Twitter, Blogs, Facebook & Co.* Dudenverlag: Mannheim & Zürich, S. 55-61)